

(pour l'éloge de Campes)

V

Jamais parrégiste n'a pu puiser à de si riches
plus abondantes que dans sa large bonnetière de
Campes; il avait d' une relation constante
avec le professeur de Géométrie qui du bas avait
un loir de rédiger un catalogue très exact de
toutes ses publications; puis par l'intermédiaire
de M. ~~de~~ il avait reçu de nombreux
nombreux; un mot le informait de toutes les
avait d' envoyé par Joseph Campes.

Campes se rassemblait en aucune manière
à M. ~~de~~ William dont il a été question plus
haut; c'était ^{un} homme universel, qui fut
compagnon de tout ce qui était propre à tout;
bon ouvrier, bon artiste et remarquable peintre;
occupant toutes les académies de la personne,
relevant des couronnes de toutes parts, voulant
tout savoir, tout connaître; allé et satisfait
de l'homme et de lui-même; et bien de lui.
à ne pas se laisser oublier.

Je le ferai par de mieux connaître que
ARC 1 d. 2 n° 6

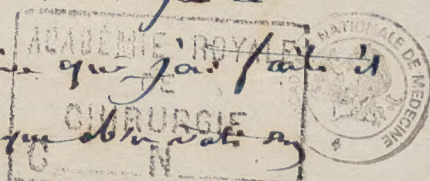


(pour l'usage de l'usage)

3

de ~~difficulté~~ résistance que les leviers plus ou moins adhérents
pendant l'opération, la partie intérieure touchait
parque le ventre de l'enfant avant que le tibia sortît,
enfin j'en vins à bout, l'enfant vint en bon état, mais
considérant mes leviers et comparant l'effort que j'avais
eu à faire pour forcer un mauvais instrument qui m'avait
donné de la douleur, j'en fus inquiet pour la mère; car
l'enfant n'en portait aucune marque, elle porta bien
pendant cinq jours, le tibia de la même ténacité d'urin,
mais l'application de l'eau chaude en forme de fumigation
sur toutes les parties maternelles et le pubis démis: à 10
beaucoup de temps à se rétablir, le lendemain il y eut
incontinence, il n'y avait pourtant aucun contusion
manifeste. j'appliquai une éponge avec de l'eau de vin
qui la tira d'affaires en trois jours. il y a de cela
plus de trois semaines, la mère et l'enfant se portent
égaleme bien.

« D'académie de médecine m'a écrit: lors pendant
je lui envoie un mémoire des leviers de l'usage,
qui sont collés et qui de l'air par le
répétition, d'écouter et d'inspiration que j'ai faite. Il
y a un an et demi. il a joint quelque chose de
anatomique que sur le fémur aux longues osseilles,



(per day 20 canisters)

autres lubrificateurs. Je publi actuellement traités
sur les oraux outangs, sur le rhinocéros, à deux cornes,
et un essai sur la diversité de l'espèce humaine
et principalement de son visage.

« j'ai un ~~un~~ d'aladin 2 Hobbes en mémoire
qui a été couronné au mois d'août dernier sur
les avantages de la méthode d'insculper le petit vied.

Je recommencer cette année à continuer 3^e tome
de mon dictionnaire sur l'atèle, le cerveau, le nez
intestins etc etc.

"j'ai voulu essayer l'astéris de la Synchondrole du
pelvis sur une femme condamnée à mourir; mais
j'ai pas pu obtenir la permission! cette opération,
qui merveilleusement réussit sur un cochon!

"J'ai pour moi très humblement de vouloir faire
un compliment, respectueux à l'Académie royale de
Chirurgie et de prier en son nom de vouloir bien m'admettre
dans votre séance de docteur à Paris. J'ai mis
son habituel depuis 4 ans, j'ai abandonné le
forçage de l'écrit et j'ai mis tout en bien. "

"J'aimé"

Cette lettre j'espère m'est plus de la part d'une
de l'univers que tout ce qu'il y a de bien en lui,



ACADEMIE ROYALE
DE
CHIRURGIE
C. N. L.

(ponitoge de lampes)

5

Il a connu jadis à son tour à l'heure, tout fait et
tout fait mieux qu'un autre; tout lui a réussi,
et il s'en trouve bien de tout.

quelle fureur entrait de tous côtés, de tous bords ;
mais ce qui fâchait par dessus tout, c'est une
proposition d'ouvrir le vent, à défendre le
publi d'une femme vicieuse ! n'est-ce pas là
une proposition abominable ! à qu'on avait des
fétus en pleine alacridité, les magistrats de
Groningue ont été, en cette circonstance, plus
humains qu'ils ne l'étaient, ^{de l'ord.} et empêché de
supprimer le bourgeois ! mais il y a des expérimentations
autres faits, qui dans leurs mutations se passant
indifféremment d'un coq à une femme !

qu'on qui mérit on dît mieux qu'ayant
pendant l'avis de
~~un tel~~ privilège d'occuper pendant un même
temps toute l'académie. Et la preuve, c'est qu'il a été
de l'avis après la mort d'Amplumier et d'un
autre, il a été l'avis en effet pendant un temps
par l'avis à l'académie Royale. Et la preuve
est l'avis d'avis d'Amplumier et d'un autre.

(pour l'usage de l'anglais)

1) L'ordonnance composée par Nieg d'après l'ordre d'arrêter
d'un moule ^{général} ~~uniforme~~ ^{adopté}, il a son préambule et la
proposition oblige, mais le préambule met en avant
fastidieuse énumération de toutes les académies
de l'empire, le tout terminé par l'indication
de l'époque où les lois de la nation, il y avait
même une autre remarque à faire sur la forme
de ces lois; car qu'il s'agit de faire la loi
de l'époque. L'empire était en 1789, on était
en 1790 et déjà la révolution agitait tous les esprits;

Les talents forment un plus concentré résistent
à les influences du temps ; ils conservent leur activité
longue et ont son abaissement de l'âge de l'homme
comme il l'avait fait du temps de J. J. Solit ;
Néanmoins plus flexible plus impressionnable
après le langage de l'époque ; C'est de J. J. Rousseau
un de Raynal ; tout il nous parle de la première
éducation de l'homme, c'est de l'émile tout pur ;
il nous le prouve d'avoir une "logique de l'impression"
"aucun gain à son fils !, puis vient la "logique de l'impression"
"c'est à cela, ajout-t-il, qu'il se réduit tout l'art de
"rendre utile à l'enfance l'instruction qu'on lui donne."



(pour l'usage de l'empereur)

4

~~Campes et de donner un portrait de l'homme~~, et l'ayant-il
de parler du voyage de l'empereur; de l'ouïr
de l'ouïr? Non, d'après ce manque de
le mettre en rapport avec les philosophes de l'époque,
il lui fait voir tous à tous et de l'ouïr, de l'ouïr
de l'ouïr; ~~pour 74. l'ouïr, il y a quelque chose~~
~~de plus, il l'ouïr, dit-il, le plus au grand et l'ouïr~~
74. l'ouïr, dont le plus au grand, dit-il, a de
"fortement influencé sur l'instruction publique
"de la quelle on voit infir que dépendent le sort
"du peuple, et la destinée de l'empire!"

L'ayant-il infir de parler de troubles de l'ouïr,
de l'ouïr qui le divisaient et de l'ouïr de l'ouïr
contre l'empereur qu'on ne trouvait pas assez ardent?
Non, d'après ce récit on demande: le philosophe
"qui cultive et qui aime la nature, pourrait-il
"parvenir à la liberté?"

Je n'ai pas besoin de dire que l'ouïr n'a pas
suffisamment ainsi au goût et aux idées de l'ouïr
il en a été d'avance et avant de l'ouïr,
crainant de blâmer l'empereur, et avec l'ouïr



(Inscribed to the)

1. The first of these is the
the second is the
the third is the
the fourth is the
the fifth is the
the sixth is the
the seventh is the
the eighth is the
the ninth is the
the tenth is the
the eleventh is the
the twelfth is the
the thirteenth is the
the fourteenth is the
the fifteenth is the
the sixteenth is the
the seventeenth is the
the eighteenth is the
the nineteenth is the
the twentieth is the
the twenty-first is the
the twenty-second is the
the twenty-third is the
the twenty-fourth is the
the twenty-fifth is the
the twenty-sixth is the
the twenty-seventh is the
the twenty-eighth is the
the twenty-ninth is the
the thirtieth is the
the thirty-first is the
the thirty-second is the
the thirty-third is the
the thirty-fourth is the
the thirty-fifth is the
the thirty-sixth is the
the thirty-seventh is the
the thirty-eighth is the
the thirty-ninth is the
the fortieth is the
the forty-first is the
the forty-second is the
the forty-third is the
the forty-fourth is the
the forty-fifth is the
the forty-sixth is the
the forty-seventh is the
the forty-eighth is the
the forty-ninth is the
the fiftieth is the
the fifty-first is the
the fifty-second is the
the fifty-third is the
the fifty-fourth is the
the fifty-fifth is the
the fifty-sixth is the
the fifty-seventh is the
the fifty-eighth is the
the fifty-ninth is the
the sixtieth is the
the sixty-first is the
the sixty-second is the
the sixty-third is the
the sixty-fourth is the
the sixty-fifth is the
the sixty-sixth is the
the sixty-seventh is the
the sixty-eighth is the
the sixty-ninth is the
the seventieth is the
the seventy-first is the
the seventy-second is the
the seventy-third is the
the seventy-fourth is the
the seventy-fifth is the
the seventy-sixth is the
the seventy-seventh is the
the seventy-eighth is the
the seventy-ninth is the
the eightieth is the
the eighty-first is the
the eighty-second is the
the eighty-third is the
the eighty-fourth is the
the eighty-fifth is the
the eighty-sixth is the
the eighty-seventh is the
the eighty-eighth is the
the eighty-ninth is the
the ninetieth is the
the ninety-first is the
the ninety-second is the
the ninety-third is the
the ninety-fourth is the
the ninety-fifth is the
the ninety-sixth is the
the ninety-seventh is the
the ninety-eighth is the
the ninety-ninth is the
the hundredth is the

(pour d'après Campes)

d. renommée qui lui avait fait répondre partout
La liste très minutieuse et très détaillée de ses
moindres productions ; liste que nous avons
retrouvée dans nos archives et dans les collections
il avait ~~très humblement dit~~ ^{placé} ~~ajouté~~ son
adresse ; ajoutant très humblement qu'on
pourrait ainsi : correspondre avec lui.
Voici du reste les propres termes de ce réclame :

" P. S. humilissime rogo, ut, qui litteras ad me
mittere volunt, hoc modo inscriptionem dirigant :

à Monsieur

Monsieur Petrus Campes

professeur honoraire en médecine, membre et
physicien académicien et à Klein-Bankum
près Franeker en Grise.



tout en disant que Campes était au-dessus des petites vanités
et qu'il était pour s'éclairer qu'il avait ainsi : provoqué
un concours avec cum cultoribus historiae litterariae
nécessaire à par moi-même ~~indirectement blâmé Campes~~ ^{après}
~~effrayé au tel stage~~ ^{DE} ^{CHIRURGIE} ^N
~~était Campes lui-même qui d'avait ainsi fait ainsi :~~
d'ou vivant, son exegi monumentum, ^{si j'avais mis} ~~à~~ son adresse !

etiam subdit. Nos
sua naturae a plures
unquam repulsi hunc de
Loris;